

"Que le Canada ait été conquis ou
cédé, nous avons maintenant une
constitution qui fait à tous les sujets
britanniques une situation d'abolie
égalité, qui leur garantit les mêmes
droits en matière de langue, de reli-
gion, de propriété, ou de droits per-
sonnels. Il n'y a pas de race domi-
nante, il n'y a pas de race conquise."
—Sir John Macdonald.

La Survivance

N'oublions jamais que la conservation
de la langue, la culture de la langue,
la lutte pour la langue, c'est toute la
lutte pour l'existence nationale.
—Henri Bourassa.

10010 109e rue Téléphone 24702

Vol. IV.

Organe officiel de l'Association Canadienne-française de l'Alberta
Imprimé par l'imprimerie la "Survivance" "DIEU ET PATRIE"

Abonnements Canada, \$2; E.-U., \$2.50; Europe, \$3

No 19.

EDMONTON, ALBERTA, LE 16 MARS 1932.

Notre appel en faveur des colons

Il y a quelques semaines, la "Survivance" lançait un appel à tous ses lecteurs, leur demandant de donner, en tant que faire se pouvait, la langue usagée mais utilisable, de l'argent, de la farine, etc., afin de secourir quelques familles de compatriotes que l'acuité de la crise actuelle avait plongées dans la détresse.

Nous sommes heureux de déclarer que cet appel n'est pas resté sans réponse.

Les dons offerts sous de multiples formes ont été nombreux.

On en aura une idée en parcourant la liste des donateurs que l'on trouvera dans une autre page.

Vraiment nos espérances ont été plus que réalisées.

C'est pourquoi nous sommes reconnaissants envers toutes les personnes qui se sont montrées si généreuses en répondant à notre appel, envers toutes nos sociétés canadiennes françaises, envers tous ceux qui ont contribué à venir en aide, de quelque façon que ce soit, à des frères dans le dénuement.

Nous les remercions cordialement.

La "Survivance" a été heureuse de se charger de la réception et de l'expédition des colis. C'est qu'elle tenait à faire généreusement sa part pour favoriser un mouvement aussi louable que celui de l'"aide aux colons". Et l'on ne pourra pas lui reprocher de n'avoir rien accompli, de s'être désintéressée d'un projet intimement relié au bien-être matériel des nôtres.

Que l'on sache bien, si de nouvelles circonstances l'exigent, qu'on la trouvera prête à encourager toutes les initiatives qui peuvent avoir une heureuse répercussion au sein du groupe canadien français de l'Alberta.

Et puis, disons aussi que les cercles de l'A.C.F.A. servent assurément à faire de l'action pratique. C'est grâce à deux d'entre eux qu'il fut décidé de lancer, par la voie du journal, un appel à toutes les âmes charitables en faveur de ceux que la crise avait frappés plus durement que les autres. Leurs efforts qui ont été couronnés de succès prouvent amplement la force de l'union et la nécessité d'une telle union si l'on veut bâtir sur la solide.

Ah! si tous les Canadiens français étaient tous groupés autour de leur journal et de leur Association, quelle force n'auraient-ils pas! Comme ils se sentiraient plus enclins à défendre ce qui leur est cher à titre de Canadiens français et de catholiques! Pourquoi ne le comprend-t-on pas ou ne veut-on pas le comprendre? Serait-ce parce que l'on n'a pas assez de fierté de race ou que la perspective de la lutte incessante contre les ennemis de sa langue et de sa religion effraie ou décourage?

Quoi qu'il en soit, nous croyons fermement que nos frères nécessaires apprécieront, à sa juste valeur, le geste charitable qui a été accompli par plusieurs de leurs compatriotes.

Ils seront, sans doute, encouragés à espérer en la venue prochaine de jours meilleurs.

Et en leur nom, nous adressons le plus cordial merci à tous les donateurs.

Maurice LALLÉE.

L'élection d'Athabaska

Lundi prochain, le 21 courant, les électeurs et électrices du comté d'Athabaska iront voter afin d'élire le nouveau député destiné à remplacer feu M. J. F. Buckley, décédé à la suite d'un fatal accident.

Notre journal, depuis sa fondation, s'est toujours montré indépendant à l'égard des partis et s'est efforcé de rendre justice à tous.

C'est pourquoi il ne nous est pas permis d'inciter nos compatriotes à voter pour tel parti ou pour un autre.

Nous ne croyons pas cependant faire de politique en disant que nous serions heureux d'apprendre que le candidat de langue française aura l'honneur de siéger au parlement fédéral.

Nous aurions, de ce fait, un représentant de la minorité canadienne française à Ottawa, représentant que nous n'avons plus depuis la mort du sénateur P.-E. Lessard qui fut remplacé, comme on le sait, par un corrépondant de langue anglaise.

Il est donc légitime pour nous, Canadiens français de cette province, d'espérer que le candidat de langue française qui briguera les suffrages de l'électorat lundi prochain soit l'heureux élu, puisque nous pouvons présumer qu'il se ferait le fidèle défenseur de nos droits, de nos privilèges, de nos intérêts. Ceci, nous encourageons tous nos lecteurs et lectrices du comté d'Athabaska à aller voter. C'est un devoir sacré; c'est un droit impératif.

Nous leur recommandons de voter librement, selon la dictée de leur conscience.

Ils ont l'occasion d'entendre les candidats des partis qu'ils représentent. Ils ont pu juger leurs mérites respectifs et le programme politique qu'ils préconisaient. C'est à eux maintenant qu'incombe le devoir de manier sagement l'urne marquée du vote de façon à élire le meilleur candidat.

Que pas un électeur canadien français du comté d'Athabaska ne s'abstienne de voter lundi prochain afin qu'au soir du 21 mars chacun soit content d'avoir rempli son devoir d'électeurs consciencieux.

Maurice LALLÉE.

Chronique de l'A.C.F.A.

A une assemblée de l'Exécutif tenue le 2 mars, nous avons eu l'honneur d'être choisis comme secrétaire général.

Le poste est lourd de responsabilité, nous ne nous le cachons pas, et nous croyons pouvoir dire que nous ne sommes pas de ceux qui se prélassent dans l'oisiveté.

gagné ses épaulettes" durant son séjour en terre albertaine. Il a su créer un grand nombre d'amis, qui nous l'espérons, ne nous refuseront pas leur appui, car nous avons besoin de la coopération de tous et de chacun si nous voulons que notre association continue à aller de l'avant.

Nous traversons une crise économique et c'est d'elle que nous devons nous débarrasser. Il faut que chacun fasse sa part.

En Passant

Vingt-deuxième anniversaire

Mercredi dernier, le "Patriote de l'Ouest" de Prince-Albert traitait dans sa vingt-deuxième année.

Ce vaillant journal fondé pour assurer la survivance nationale et religieuse des Canadiens français de la Saskatchewan a vécu des heures douloureuses, depuis ses dernières années surtout.

Durant plus de vingt et un ans, écrit le R. P. Joseph Valois, O.M.I., le "Patriote" est demeuré fidèle à son poste, bravant les orages du fanatisme, arrêtant sur sa poitrine, bouclier infrangible, les balles dirigées vers l'âme naissante de notre race. Il eut à essayer des tempêtes dont la violence faisait trembler toute la province. Il n'a jamais eu peur. Il n'aura jamais peur tant qu'il aura conscience de tirer l'épée pour la défense de l'idée religieuse, des principes de justice et de liberté.

A notre courageux confrère, loyal défenseur des intérêts nationaux et religieux de nos frères de la Saskatchewan nous offrons nos meilleurs vœux de succès dans ses efforts pour le maintien de la pensée religieuse et française dans tous les foyers canadiens où il l'honneur d'être lu.

Ecole et athéisme

Un groupe de citoyens de l'Etat de Washington s'est plaint récemment qu'une vague d'athéisme passe sur l'école publique aux Etats-Unis. On a dénoncé particulièrement une campagne qui a pour but d'exclure la Bible des écoles américaines.

D'après ce groupe de citoyens, la recrudescence de la criminalité aux Etats-Unis provient de l'ignorance du problème religieux.

Dans le seul Etat de Washington, 80 pour cent des enfants ne reçoivent aucune formation religieuse. Il n'existe donc chez eux aucun frein religieux contre le crime.

Le cinéma corrompteur, les journaux jaunes, les revues immorales ont bien fait leur œuvre. Ils ont mis dans la voie du crime une génération que l'on instruit dans l'ignorance de principes religieux, principes qu'elle devrait connaître pour l'empêcher de rouler dans l'abîme.

M. L.

part et ne compte pas uniquement sur son vol.

De notre côté, nous nous engageons à faire notre possible. Et nous assurons aux cercles qu'ils peuvent toujours compter sur nous.

Un excellent moyen pour chaque membre de l'A.C.F.A. de montrer que le congrès a été un vrai succès, serait de faire entrer une nouvelle recrue dans nos rangs.

Il y a des cercles qui font certainement leur part et qui comprennent les raisons. Nos plus chaleureuses félicitations! Chaque courrier nous apporte de nouveaux témoignages de la bonne volonté dont on fait preuve. Aux cercles qui ne sont pas encore à l'œuvre, nous leur disons qu'il n'est pas trop tard pour commencer, et que nous les encourageons à se mettre à l'ouvrage immédiatement.

Lors du dernier congrès, six de nos cercles reçurent des certificats accordés par l'Exécutif aux cercles qui avaient atteint ou dépassé leur objectif. Combien en aurons-nous lundi prochain? La réponse ne peut venir que d'une place, et cette place, c'est le cercle local qui aura assez de fierté nationale pour pouvoir dire aux autres cercles par l'entremise de leur journal, que nous avons accompli notre devoir, et en face des sacrifices, nous n'avons pas reculé. Notre devoir est accompli!

Plusieurs résolutions furent prises durant le congrès. Les tiendront-elles? Nous ne pouvons le dire, mais nous devons prendre la résolution de tenir ou plutôt d'accomplir ce que nous nous proposons de faire. Ceci est très important et mérite une minute de réflexion.

N'oublions pas que l'œuvre actuelle nous prépara notre congrès de l'an prochain, car le congrès est une revue générale de l'œuvre qui s'est faite durant l'année précédente. Si cet ouvrage n'est possible que par le travail des cercles dans les différents cercles qui marchent de pair avec les Exécutifs locaux.

Il y a plusieurs cercles qui travaillent à atteindre leur objectif le plus tôt possible. Il y en a même qui sont prêts du premier.

Qui sera le premier?

LEO BELHUMIER.

Secrétaire général.

LA SESSION PROVINCIALE

Substitution de la gendarmerie royale canadienne à la police provinciale—L'assurance-chômage—L'hon. M. Brownlee et le bill sur l'impôt provincial sur le revenu—La taxe sur le revenu en Saskatchewan et au Manitoba—M. F. J. White présente un amendement au bill de la taxe sur le revenu —\$204,321 pour travaux d'impressions—Les estimés des travaux publics forment un total d'environ \$3,000,000—Les employés civils—Détresse des fermiers du sud—M. J.-M. Déchêne demande le prolongement des lignes ferroviaires dans le nord

(De notre correspondant parlementaire)

Par cinquante voix contre sept, l'Assemblée législative a ratifié une entente pour confier à la gendarmerie royale canadienne les services de la police provinciale.

Cette entente vaut pour trois ans, à compter du premier avril 1932. Le gouvernement de l'Alberta paiera au Dominion 225,000 dollars par année, et épargnera ainsi 200,000 dollars comparativement au coût de la police provinciale.

La gendarmerie royale canadienne prendra 195 des 222 postes provinciaux existants. Quant aux 27 autres, la province a demandé au Dominion de leur accorder toute la considération possible.

L'assurance-chômage

A l'unanimité, l'Assemblée législative a décidé de demander au gouvernement fédéral l'adoption d'un plan d'assurance nationale contre le chômage.

Débat sur le bill de l'impôt sur le revenu

En proposant l'adoption du bill de l'impôt sur le revenu, en seconde lecture, l'hon. M. Brownlee, premier ministre, déclara que cet impôt sera imposé sur ceux des autres provinces de l'Ouest. L'adoption d'un projet de loi offrant à 1/3 la taxe sur le revenu doit être faite si l'on veut arriver à balancer le budget, dit M. Brownlee. On ne peut empêcher une telle mesure de suivre son cours.

A propos de la suggestion qui lui avait été faite de hausser de deux sous la taxe sur le gazoline au lieu de taxer le revenu, M. Brownlee dit qu'une telle taxe ne rapporterait pas la moitié de ce dont la province a besoin pour la gestion de ses finances. Il semble que la taxe sur le gazoline qui est actuellement fixée à cinq sous le gallon est assez élevée.

Au sujet de la remise des sommes d'argent équivalentes à celles que les villes reçoivent actuellement de la part de la taxe du service, M. Brownlee déclara qu'il n'en est pas fait mention dans le bill.

Le gouvernement doit avoir, sous peu, une entrevue avec les représentants des villes de la province et discuter avec eux les moyens à prendre pour éviter les maux que les habitants d'une bonne région, laquelle se vendrait à un prix élevé.

De nouvelles réductions

L'hon. M. Brownlee admet que certains items contenus dans les estimés budgétaires pourraient subir des coupures. Comme mesures économiques nouvelles, il suggère la fermeture de deux écoles d'agriculture, l'abolition du service de la publicité.

Les allocations

Si les allocations et les pensions du vieil âge pouvaient être du ressort des municipalités, dit-il, de grosses sommes pourraient être épargnées. Mais il ne croit pas que le Chambre se montrerait favorable à cette suggestion.

Si la province, ajouta-t-il, est obligée de payer 50 pour cent du montant des pensions du vieil âge, elle aura à trouver et à débours 250,000 par an, ce que le gouvernement fédéral n'a pas encore consenti à assumer le paiement de ces pensions jusqu'à concurrence de 75 pour cent.

M. Brownlee dit que la province avait parfaitement le droit d'imposer une taxe sur le revenu parce que c'était une taxe directe.

On avait déjà proposé que le gouvernement fédéral abandonnât la perception de la taxe fédérale sur le revenu, laissant ainsi le champ libre aux provinces. Le premier ministre avait répondu que le gouvernement fédéral taxerait les corporations, mais laisserait les provinces retirer, seules, la taxe sur le revenu des particuliers.

Dans la pensée des parrains du bill, dit M. Brownlee, ceux-là mêmes qui ne gagnent qu'un petit salaire ne pourraient aujourd'hui faire leur quote-part et d'aider ainsi ceux de leurs compatriotes qui font partie de l'armée des chômeurs.

Les corporations

En parlant de la taxe que les corporations devront payer, M. Brownlee déclara que le gouvernement de l'Alberta agit d'une façon identique, on peut cependant affirmer que la taxe du revenu, en Alberta, sera moins élevée que dans les provinces citées plus haut, dit M. Brownlee.

les forcer à soulager les misères engendrées par le chômage, c'est de leur imposer une taxe spéciale. En terminant, M. Brownlee fit remarquer que, si l'Alberta pouvait être considérée comme la seule province de tout l'Ouest à avoir le plus bas taux de la taxe sur le revenu.

Amendement au bill de la taxe sur le revenu

Après le discours de M. Brownlee, M. F. J. White, de Calgary, chef du parti travailliste, présenta un amendement à la motion d'adoption du bill de la taxe sur le revenu.

Cet amendement stipulait que le bill tel que rédigé venait en conflit avec le principe d'un impôt sur le revenu en émettant sur le salaire des contribuables et les personnes mariées ont besoin pour leur subsistance, et qu'il devrait être rédigé de nouveau de façon à taxer les corporations ou ceux dont les revenus accusent du surplu.

M. White dit qu'il n'était pas opposé au principe du bill. Il tient à dire cependant qu'on ne devrait pas taxer un revenu aussi bas que celui de 500. Il fit remarquer qu'il était injuste d'exempter de l'impôt les porteurs d'obligations, ce qui a pour résultat d'éliminer les capitaux du paiement de la taxe et de la faire retomber, par contre, sur l'ouvrier.

Travaux d'impressions

Les dépenses faites par le gouvernement pour travaux d'impressions s'élèvent à \$204,321. Ce montant comprend les dépenses faites depuis le début de l'année 1931 jusqu'à cette date.

M. J.-M. Déchêne, député libéral de Saint-Paul, a demandé plusieurs renseignements au sujet des travaux d'impressions que le gouvernement a fait exécuter. On lui a répondu que la compagnie Henry Roche Printing avait fait des travaux d'impressions pour le gouvernement pour une somme de \$35,200. La compagnie Douglas Printing a reçu \$4,801; la Western Veteran, \$442,00; et la "Survivance" \$11,50.

Assurément, y a un écart remarquable entre les deux montants. Certaines compagnies d'impressions reçoivent beaucoup plus que leur part.

Les estimés des travaux publics

L'Assemblée législative réunie en comité plénier a adopté les estimés des travaux publics. Ces estimés s'élèvent approximativement à \$1,700,000.

Tous les estimés du département des travaux publics sont maintenant adoptés et forment un total d'environ \$3,000,000. L'année dernière le total de tels estimés s'élevait à \$7,581,589.

Employés civils

M. J.-M. Déchêne a demandé au gouvernement de lui dire combien d'employés civils il avait à son service dans ses divers départements, à l'exception de celui des téléphones, qui étaient mis au Canada et à l'étranger.

Il faut donc constater qu'il y a presque 100 employés civils qui sont nés en dehors du Canada. On ne peut nier que la proportion entre les employés civils nés au Canada et ceux nés à l'étranger n'est pas juste.

Il importerait de la rétablir sur des bases plus équitables.

Les fermiers du sud

A une réunion du comité de l'agriculture, on a discuté les moyens à prendre pour secourir les fermiers qui sont défaits dans la zone de détresse (dry belt) au sud de la province. Au nombre de ces moyens, on mentionne l'annulation des intérêts sur les prêts, les hypothèques, les pénalités sur les taxes à partir du 1er novembre 1932.

Tous les orateurs qui ont adressé la parole devant les membres du comité de l'agriculture ont souligné la situation pénible dans laquelle se trouvaient les fermiers du sud aux prises avec de lourdes dettes. Bien que 75 pour cent de ces fermiers demeurent encore optimistes, ils sentent l'impérieux besoin d'être secourus en des temps actuels si difficiles.

Les orateurs ont appris qu'il était inutile d'espérer que les fermiers pourraient, un jour, payer les dettes contractées durant ces dernières années. Un moratoire des dettes ne produirait aucun bien. Ce que les fermiers de cette région réclament, c'est une sorte de compromis qui leur permettrait de se décharger momentanément de leurs obligations financières et de forcer la fortune à leur sourire pendant les années à venir.

M. S. V. Wright, du district municipal de Carbon cita des chiffres établissant nettement la précarité de la situation financière de ce district. A moins d'agir rapidement, dit-il, il faudra fermer plusieurs écoles. Il déclara que les fermiers ne vendaient leurs oeufs que 20 sous la douzaine alors qu'à Calgary le prix d'une douzaine était de 35 sous. En somme, la situation des fermiers du sud était pas rose et il faut nécessairement que quelque chose soit fait pour l'améliorer.

Prolongement de la ligne St-Walberg-Bonnyville

M. J.-M. Déchêne, député libéral de Saint-Paul a proposé la présentation d'une résolution demandant au gouvernement fédéral de terminer la construction de la ligne de chemin de fer entre St-Walberg et Bonnyville, Hensburg et Frenchman's Butte. M. P. R. Falconer, député libéral d'Athabaska, a appuyé cette résolution.

On s'attend à ce que de fortes pressions soient faites pour obtenir le prolongement des lignes ferroviaires actuelles. On fera remarquer que les fermiers de ces régions ont droit à un débouché direct vers l'Est au lieu de payer des taxes exorbitantes pour le transport de leurs produits ou de leurs marchandises.

MM. Déchêne et Falconer prouveront qu'un grand nombre de colons sont venus s'établir dans les régions du nord à la condition de jouir dans un avenir prochain des services d'un chemin de fer. Actuellement, plusieurs de ces colons sont dans une situation déplorable, et ils ont besoin d'être secourus.

3,346 écoles en Alberta

L'hon. Perren Baker, ministre de l'éducation, en présentant son rapport annuel a déclaré qu'il y avait dans la province 3,346 écoles. Ce chiffre représente une augmentation de 32 écoles.

Le nombre des élèves qui ont fréquenté les écoles publiques et séparées s'élève à 168,730.

On remarque une augmentation de 2,886 élèves dans les institutions où se donne l'enseignement secondaire.

Rapport financier

Un rapport financier des affaires de la province pourra être obtenu du vérificateur provincial à la demande des députés à la fin du mois de juin et du mois de septembre. C'est ce que M. Brownlee a déclaré à la suite d'une résolution présentée à cet effet par M. D. M. Duggan, chef du parti conservateur. La résolution de M. Duggan fut adoptée par le gouvernement après avoir été amendée.

S. E. Mgr Gabriel Brenyat, O.M.I.

En route pour ses missions

S. E. Mgr Gabriel Brenyat, O.M.I., vicaire apostolique du Mackenzie était de passage à Edmonton au commencement de la semaine.

Mgr Brenyat revient de l'Est où il a eu le bonheur d'assister au sacre de S. E. Mgr Turveill, O.M.I., vicaire apostolique de la Baie d'Edouard et à l'ordination de S. E. Mgr Villeneuve, O.M.I., sur le siège archépiscopal de Québec.

Mgr Brenyat est parti d'Edmonton, mardi, pour se rendre à Fort Smith. Il visitera toutes ses missions qui s'étendent jusqu'à Aklayik. Au mois d'août il quittera le Canada pour aller assister au Chapitre général de la Congrégation des Oblats, lequel se tiendra à Rome dans les premiers jours du mois de septembre.

Election d'officiers dans les cercles de l'A.C.F.A.

Légal

Prés. hon., abbé H. Goutier.
Vice-prés., M. Delphis Colombe.
Vice-prés., Dr J.-H. Riopel.
Secr.-trés., M. Arthur Carrière.

Directeurs:
Mme H. Lefebvre
M. Robert Lalonde
M. Joseph Saint-Martin

Pincher Creek

Président, Dr G.-A. Dubuc.
Vice-prés., M. Alfred Pelletier.
Secr.-trés., M. P.-A. Fortin.

Conseillers:
Mme H. Marquis
Mme G.-A. Dubuc
Mme Alfred Fournier
M. H. Marquis
M. P. Côté

Propos religieux, littéraires et féminins

Le Royaume de l'Intérieur

NOS VIEILLES CHOSES

Les vieilles choses disparaissent ou plutôt sont disparues de chez nous, comme toutes nos belles traditions si canadiennes françaises: la bénédiction paternelle du premier de l'an, lorsqu'on s'empresse pour en recevoir les prémices, l'aine de la famille, le cadet, jusqu'au bébé, inclinant leurs têtes sous la main paternelle qui les bénissait. Après le regard tout miséricordieux du Père Éternel sur la terre, rien de plus beau que le regard chargé d'amour et de bénédiction du père sur ses enfants. Autrefois nos pères et mères se faisaient un bonheur et un honneur d'accompagner leurs enfants à leur première communion et aux communions subséquentes, de communier après eux, partageant le même banquet eucharistique qui nourrit leur âme, alors qu'ils leur ont donné la vie et le pain matériel qui nourrit le corps. Autrefois la prière du soir se faisait en famille, après le souper, avant que les petits eussent sommeil ou que les plus âgés, la pipe aux lèvres, (alors on ignorait la cigarette), allaient au village, ou chez les voisins, ou même chez les voisins (gazette du temps), en quête de nouvelles.

Les industries domestiques sont choses de l'histoire. Le rouet qui ronflait nu par le pied de nos aïeules n'existe plus que dans les musées; nos citadins et nos villageois le regardent d'un oeil étonné, comme s'ils voyaient un objet antédiluvien. Quelques métiers à tisser dorment, couverts de poussière, dans les coins reculés, sous les combles. Personne ne songe à ressusciter l'industrie domestique qui a rendu tant de services à nos aïeux et qui occupait si bien les loisirs de leurs femmes et de leurs filles pendant les longs mois de l'hiver.

Dans la grande chambre, près du poêle à deux ponts distribuant une douce chaleur, on entendait ronfler le rouet ou battre le ros ou courir la navette sur la torsure du métier, le tout accompagné des vieilles chansons apportées de France et qui n'avaient pas la mivèrie des chansons actuelles en mi de la quatrième gamme accompagnées par un piano fêlé battu de deux poings. Elles chantaient l'amour naïf, bon et timide à la façon de nos modestes grand-mères. L'une caressait la laine, l'autre la filait et le tout se terminait par une belle aubade d'étoffe ou de flanelle dont on confectionnait les chauds habits de nos ancêtres.

Dans les beaux jours d'octobre, quand le soleil se faisait paresseux, à l'ore d'un bois, alors que les feuilles se teignaient d'un rouge tantôt plus tendre, tantôt plus vif, se mariant aux teintes plus sombres des sapins, on entendait les rires joyeux d'un groupe qui broyait le lin dont l'on tirait la blonde filasse et la grossière étoffe. On faisait sécher et rouir sur des perches horizontales, au-dessus d'un gros feu, le lin que l'on retirait pour le broyer par de longs couteaux en bois que l'on enfouissait entre deux bandes également en bois. Les "aigrettes" tombaient et l'on retirait, après l'avoir secouée, une belle chevelure toute blanche de lin à tisser en belle toile fine, avec laquelle on confectionnait des nappes, des chemises, des pantalons, des culottes — c'est si léger pour couvrir la chaise... des serviettes et tout cela solidement durait, je vous l'assure. L'étoffe, sous les doigts des fileuses, se changeait en grosse toile solide dont on faisait des "torçons", des poches servant à mettre en réserve le bon blé qui, changé en farine de 84 pour cent de froment riche en vitamines, en fer, en phosphate, nourrissait nos grand-pères, les tenait autrement solides et robustes que leurs petits fils d'aujourd'hui qui mangent de l'amidon avec le pain blanc.

L'habitant allait au moulin faire moudre son blé. Le meunier tout enfariné le recevait avec une bonne histoire joyeuse; puis on entendait les grosses meules en pierre tourner l'une sur l'autre, broyant le bon blé complet. Le meunier prenait la mouture et l'habitant rentrait chez lui avec la riche farine nourrissante.

La pâte se pétrissait dans la huche par les mains de la fermière; elle se gonflait lentement; de beaux yeux se formaient à l'intérieur et à la surface; le tout allait dans le four sous forme de pain dans des casseroles ou sur la "sole". Après quelques heures de cuisson, on retirait du four le bon pain de "ménage" tout doré, tout chaud, si appétissant et surtout si nourrissant.

Aujourd'hui l'industrie domestique, c'étaient l'aisance, le confort. On était assuré que rien ne manquerait. Maintenant, c'est le chômage, c'est la détresse, et combien de temps cela va-t-il durer?

Oh! le bon temps que le temps de nos bons vieux!

J.-A. C.

Danses et danses

Sous ce titre une revue américaine, d'esprit suffisamment large, donne aux danseurs et aux danseuses des États, des conseils dont beaucoup de nos jeunes gens et de nos jeunes filles pourraient, hélas! faire leur profit.

Après avoir dit qu'il ne condamne pas toutes les danses, l'auteur pose les conditions suivantes: "Une jeune fille respectable ne se laissera pas accompagner par n'importe qui, surtout pour retourner chez elle; un jeune homme comme il faut n'acceptera jamais le respect qu'il doit aux danses."

"En outre, la jeune fille se souviendra qu'il y a des danses dangereuses et mauvaises en elles-mêmes, que leur rôle s'aggrave des circonstances qui les entourent; heures tardives, toilettes incertaines, surtout l'absence de rencontres. Ceux qui se respectent ne devraient jamais s'exposer là où tout le monde peut prendre part à la danse. Donc, les danses publiques, même celles qui sont sous la surveillance de l'autorité civile, ne conviennent pas aux personnes qui ont quelque souci de leur dignité."

"Les plus sages à caution, sont les danses du samedi soir. C'est plutôt de voir ce qui s'y passe le plus souvent. De tels amusements ne nous formeront pas les bons citoyens dont nous avons besoin et ne procureront pas à la jeunesse le bonheur qu'elle pourrait."

A la cuisine

SALADE AU CELERI

- 2 tasses d'eau bouillante
- 1/2 tasse de sucre
- 1 cuillerée à thé de sel
- 4 feuilles de gélatine
- 3 cuillerées à table de jus de citron

1/2 tasse de vinaigre
1 tasse de céleri
1 tasse de chou coupé en lamelles
Faire tremper la gélatine à l'eau froide, faire bouillir l'eau, ajouter sel, sucre, vinaigre et gélatine; laisser refroidir. Ajouter le jus de citron. Rincer un moule à l'eau froide, y mettre du chou et céleri, verser le liquide froid, mettre sur la glace et laisser prendre. Renverser sur un plat avec laitue et servir avec mayonnaise.

SALADE AUX POMMES DE TERRE

- 2 oeufs bien battus
- 1 cuillerée à table de sucre
- 1 petite tasse de vinaigre
- 1/2 cuillerée à thé de sel et poivre

Battre les oeufs avec le sucre, le sel et le vinaigre, laisser, lui au bain-marie, ajouter une demi-tasse de crème douce. Trancher des patates bouillies, refroidies et quelques petits oignons crus. Mettre le tout dans un plat. Une demi-heure avant de servir, ajouter la garniture soit de saumon, de laitue, de chou haché.

Lauréats du mois de février

COLLEGE DES JESUITES D'EDMONTON

CLASSE	1er en Excellence (mérite)	1er en Diligence (travail)	Médaille d'honneur
Philosophie	Sheridan Porter, Maymont, Sask.	Sheridan Porter, Maymont, Sask.	Stanley Mastallah, Wakaw, Sask.
Belles-Lettres	Iréne Desrochers, Edmonton, Alta.	Iréne Desrochers, Edmonton, Alta.	Jacques Madore, Edmonton, Alta.
Versification	Aleida Ricard, Morinville, Alta.	Stanley Racynski, Vonda, Sask.	Hudson Delle, Saint-Paul, Alta.
Méthode	Wilfrid Courchesne, Duck Lake, Sask.	Edmond Mathieu, Trochu, Alta.	Wilfrid Courchesne, Duck Lake, Sask.
Syntaxe	Raymond Philibert, Marcellin, Sask.	Eugène Leclair, Didsbury, Alta.	Eugène Leclair, Didsbury, Alta.
Éléments latins A	Léo Thérien, Edmonton, Alta.	Henri Bonnet, Paradise Hill, Sask.	René Lemieux, Edmonton, Alta.
Éléments latins B	Paul Gibeau, Morinville, Alta.	Paul Gibeau, Morinville, Alta.	Victor Dupuis, Brosses, Alta.
Préparatoire français I	Victor Dupuis, Brosses, Alta.	Théodore Burger, Edmonton, Alta.	Théodore Burger, Edmonton, Alta.
Préparatoire français II	Théodore Burger, Edmonton, Alta.	Philippe Cyr, Richard, Sask.	Philippe Cyr, Richard, Sask.
Préparatoire français III	Francis Fitzgerald, Edmonton, Alta.	William Shore, Edmonton, Alta.	Victor Dupuis, Brosses, Alta.
English Preparatory I (Grade VIII)	Theodore Burger, Edmonton, Alta.	Ernest Bastide, Edmonton, Alta.	
English Preparatory II (Grade VII, 1st Section)	William Shore, Edmonton, Alta.		
English Preparatory II (Grade VII, 2nd Section)	Victor Dupuis, Brosses, Alta.		
English Preparatory III (Grade V)	Ernest Bastide, Edmonton, Alta.		

JUNIORAT SAINT-JEAN

EXCELLENCE	CONDUITE	APPLICATION
T. Levasseur, St-Luc, P.Q.	P. Rivard, Légal, P.Q.	F. Rivard, Légal, P.Q.
G. Nobert, Morinville	T. Levasseur	T. Levasseur
P. Bisson, Wainwright	P. Bisson	P. Bisson
J. Dettileux, St-Denis, Sask.	J. Dettileux	J. Dettileux
G. Diamond, Hillcrest	G. Diamond	O. Dumas, Lac la Biche
I. Lessard, McLennan	R. de Moissac, St-Paul	I. Lessard, McLennan
A. St-Amant, Jack Fish Lake	A. Tétrault, St-Paul, Alta.	P. Mahé, Ste-Lina
L. Landreville, Alta.	P. Mahé, Ste-Lina	A. St-Amant
A. Duhamel, Jack Fish Lake	A. Charron, St-Paul	M. Masson, Montréal, P.Q.
L. Protti, Coleman, Alta.	E. Forestier, Duck Lake, Sask.	A. Duhamel
G. Leblanc, St-Albert, Alta.	E. Drouin, St-Paul	E. Drouin, St-Paul
G. Roussel, Butte du Paradis	G. Roussel, Butte du Paradis	G. Roussel, Butte du Paradis

Couvent Notre-Dame Morinville

COURS FRANÇAIS
Grade XI: Jeanne Jan, Marie-Ange Meunier.
Grade IX: Pauline Peterson, Yvonne Desmarais.
Grade VIII: Cécile Dupuis, Thérèse Pallier.
Grade VII: Jeanne Guy, Rogelle Perras.
Grade VI: Thérèse Pelletier et Gertrude Fortier, Thérèse Vallée.
Grade V: Alice Trotter, Joseph Leduc.
Grade IV: Cécile Meunier, Arthur Coulombe.
Grade III: Richard Gaumont, Etienne Allaire.
Grade II: Simone Riopel, Patricia Chantier.
Grade I: Louise Bernier, Jeannette Dupuis.

COURS ANGLAIS
Grade XII: Germaine Fortier.
Grade XI: Jeanne Jan, Mary Penderick.
Grade X: Léonce Boiesjoll, Walter Ferguson.
Grade IX: Edith Steffes, Rose Lafleur.
Grade VIII: Cécile Dupuis, Paul Guy.
Grade VII: Jeanne Guy, Rogelle Perras.
Grade VI: Gertrude Fortier, Etienne Dupuis.
Grade V: Joseph Leduc, Thérèse Pelletier.
Grade IV: Cécile Meunier, Arthur Coulombe.
Grade III: Richard Gaumont, Etienne Allaire.

MUSIQUE

Associée, 7ème année: Tarcienne Boissonneault.
Junior, 5ème année: Jeanne Guy.
Primaire, 4ème année: Madeleine Desnoyers.
Élémentaire, 3ème année: Raymond de Perras.
Préparatoire, 2ème année: G. Fortier.
1ère année: S. Boiesjoll.

Couvent Youville St-Albert

COURS FRANÇAIS
Grade VIII: Victoria Protti, Edna Beert.
Grade VII: Marjorie Passmore, Dorcas Bouquet.
Grade VI: Alma Gaumont, Maria Gobeil.
Grade IV: Simone Magnan.
Grade II: Marie Lefebvre, Marcelle Magnan.
Grade I: Johnny Jones, Antoinette Béland.

COURS ANGLAIS

Grade VII: Roderick Callihoo, Maria Gobeil.
Grade VI: Daniel Borris, Anne Marie-Royer.
Grade V: Alphonse Bouquet, Alfred Callihoo.
Grade IV: Martha Fife.
Grade III: Beatrice Callihoo, Dorothy Fife.
Grade II: Doris Callihoo, Clara La Fliche.
Grade I: Telly Lefebvre, Dorothy Jones.

Ecole du Sacré-Coeur Légal

COURS FRANÇAIS
Grade IX: Léona Proulx, 83.
Grade VIII: Léa Deschâtelets, 81.
Grade VII: Léa Deschâtelets, 81.
Grade VI: Marguerite Brisson, 87.
Grade V: Yvette Fortier, 91, Denise Comeau, 88.
Grade IV: Yvette Desrochers, 84.
Grade III: Clara Baert, 87.
Grade II: Roger Baert, 80.
Grade I: Robert McGee, 91; Laurier Fortier, 90.

Ecole de Saint-Vincent

CATECHISME
Jocelyn St-Arnaud, 82.
COURS FRANÇAIS
Grade IX-X: Marguerite Mercier, 85.
Grade VIII: Germaine Mahé, 80.
Grade VII: Jocelyn St-Arnaud, 80.
Grade VI: Irène Languevin, 73.
Grade V: Thérèse Labarre, 74.
Grade IV: Béatrice Languevin, 59.

Ecole Publique St-Albert

COURS FRANÇAIS
Grade V: Aline Leblanc, Blanche Desnoyers.
Grade IV: Delima Meloche, Jacqueline Sylvestre.
Grade III: Amelia Flynn, Eileen Atkins.
Grade II: Audrey Flynn, Fernand Sabourin.
Grade I: Simone Sabourin, Mélida Duquette.

COURS ANGLAIS

Grade XI: Maurice Léonard, Flora Lamoureux.
Grade X: Marguerite Lee.
Grade IX: Judith McDonald, Robert Charter.
Grade VIII: Marguerite Callihoo, John de Arvo.
Grade VII: Rhés Perrott, Hector Gagnon.
Grade VI: Dora Jacob, Violet Moninger.
Grade V: Alva Gaulin, Gordon Gagnon.
Grade IV: Simone Sabourin, Helen Atkinson.
Grade III: Jimmy Byrd, Mary Moninger.
Grade II: John Turnbull, Florian Gaulin.
Grade I: Mary Stokes, Bill Flynn.

Pensées

Les femmes seraient moins malheureuses si elles ornaient leurs cheveux, au lieu de peindre leurs figures.
Mme Guilot.
"Une des plus grandes leçons de la vie est d'apprendre non pas à faire ce que nous aimons mais à aimer ce que nous faisons."
Fr. Black.

Ecole de Donnelly

COURS FRANÇAIS

Grade X: Alice Tangway, 85; Charlotte Maisonneuve, 93.
Grade IX: Rose Boulet, 89; Paul-Emile Maisonneuve, 77.
Grade VIII: Marguerite Fortier, 89; Bernard Beauchemin, 88.
Grade VII: Bertha Dandurand, 82; Elphège Fillon, 70.
Grade VI: Adèle Boulet, 85; Delila Lemay, 86.
Grade V: Bernard Boulet, 87; Louis Collin, 73.
Grade IV: Cécile Houde, 86; Annette Collin, 87.
Grade III (a): Thérèse Dandurand, 82; Marie Roche, 82.
Grade III (b): Thérèse Lemay, 84; Yvette Pariseau, 74.
Grade II: Gilberte Fillon, 86; Thérèse Fortier, 84.
Grade I: Rita Boulet, 80; Gertrude Côté, 77.

CATECHISME

Grade X: Alice Tangway, 100; Henri Mailhot, 100; Charlotte Maisonneuve, 97.
Grade IX: Rose Boulet, 100; Paul-Emile Maisonneuve, 100.
Grade VIII: Marguerite Fortier, 100; Bernard Beauchemin, 100.
Grade VII: Bertha Dandurand, 98; Elphège Fillon, 90.
Grade VI: Delila Lemay, 96; Adèle Boulet, 94.
Grade V: Raymond Thibault, 87; Louis Collin, 83.
Grade IV: Annette Collin, 99; Cécile Houde, 99.
Grade III (a): Yvette Dancane, 79; Lydia Demuth, 79.
Grade III (b): Marcel Garand, 98; Doris Albert, 98.
Grade II: Thérèse Fortier, 99; Yolande Fortier, 99.

Vieux époux

Deux vieux époux causent un soir de printemps. Un vent doux fait frémir les feuilles du jardin. La mère après un long soupir dit: "Que font nos enfants en ce moment? A quel pensent-ils? S'êtré donné tant de peine pour les élever et en être séparés au moment où nous sommes si heureux! Ils étaient là!" Le père répond: "Ils font ce que nous avons fait et ce que font leurs enfants. C'est la vie. C'est une loi inéluctable. Nous avons porté notre fruit qui nous a été arraché par un violent effort, nous sommes devenus seuls."

Et la femme ajoute comme se parlant à elle-même: "Quand les enfants de Louis viennent ici, tout est bruit, mouvement, rires, ils brisent les fleurs, cassent tout, c'est magnifique."

"Où, mais quand il les regarde jouer et s'amuser, il s'attriste en songeant qu'ils lui seront arrachés par la destinée."

"Et Charles, dit la femme, celui-ci n'est pas encore marié, il voyage dans de lointains pays. La dernière lettre était remplie de maisons blanches, de palmiers, de choses exotiques."

"Où, mais quand il vient nous voir, il a la nostalgie de ces choses, et malgré son amour pour nous, il regarde ses visions lointaines qui l'enchangent."

"Et Jean qui est prêtre ne pourrait-il pas venir nous soulever?"

"Où, mais quand il vient, son cœur est ailleurs. Il nous parle sans cesse de ses patronages, de ses missions. Il est notre bénédiction."

"Et la vieille femme, plus vieille que soit le printemps dit: "Je suis triste d'être si loin de ceux que j'aime. Et le mari la console: "Voilà, nous sommes redevenus ce que nous étions au temps de nos fiançailles. Quand nous avons élevé nos enfants, ils nous ont séparés; maintenant, nous sommes plus étroitement unis. Tu n'as pas l'air d'en être profondément reconnaissant. Notre vieillesse, notre solitude nous rappelle les premières années de notre mariage."

"Et le vent faisait bruissement des feuilles des arbres."

La maison

La maison! Voilà un mot qui revient fréquemment dans les propos quotidiens. Souvent on le prononce, non pas avec indifférence, mais sans lui donner de la sagesse, de la dignité. Et cependant, la maison est si importante, si elle est bien faite, elle abrite le meilleur de votre vie d'enfants dévoués à vos parents et les premières manifestations de votre âme, dans ses impressions, ses sentiments, ses qualités naissantes et ses plus beaux rêves.

pirer pour la maison une prédilection respectueuse et son nom ne devrait être prononcé qu'avec reconnaissance.

Il y a d'ailleurs des circonstances où vous éprouvez le caractère attachant de la maison. Lorsque, pour la première fois vous avez pris la route du pensionnat, surtout si vous deviez y passer comme internes, la majeure partie de l'année, le même regard de tendresse émue que vous fixiez sur vos parents, sur votre maman, se tournait aussi un jour encore vers le seuil que vous veniez de quitter.

Et de même, lorsque le temps des vacances vous ramène à la maison, avec quelle joie vous associez au bonheur de revoir votre famille le plaisir de retrouver la demeure dont les moindres coins vous sont connus! Quand on parle de "la maison" on veut dire aussi bien l'ensemble de ses murs, ses meubles, ses objets, que le cœur qui s'y trouve, le cœur qui s'y trouve, le cœur qui s'y trouve.

Sous ses divers aspects, la maison, c'est toujours, pour ceux qui l'habitent, le foyer normal des tendresses. Voyez comme il est malheureux le prosaïsme que les violences de la guerre ont chassé de sa province et de sa demeure. Il se trouve étranger partout, même chez les amis accueillants, retrouvés au loin. Pourquoi? Parce qu'il est hors du cadre où il a plus évolué familièrement; il n'a plus "sa" maison.

Lisez et faites lire
La Survivance
le seul journal français de l'Alberta

W. J. SPRUHAN
Saint-Paul, Alberta
ENTREPRENEUR DE POMPES FUNÉRAIRES ET EMBAUÈMES
Service: Jour et nuit—Tél. 90

M. ERLANGER
Optométriste
qui a fait des études de perfectionnement en Europe sera au service de la clientèle le 21 septembre à son bureau 303 Edifice Tegner, Edmonton

Cecil Hôtel Café
Sous nouvelle administration
1614 ave. Jasper, Edmonton

Service d'Amcubley
Connolly-McKinley, Ltd.
Entrepreneurs de pompes funéraires et embaumeurs
Tél. 22222 1007 1096 rue

Pour un meilleur service
envoyez vos montres chez
L'ORLOGER FRANÇAIS
Prix très modérés
JULES CLAUSER
9432 115e ave—Edmonton, Alta.
Téléphone 7191

Nichols Brothers
MACHINISTES
Fondeurs de cuivre et fer
Manufacturiers de machines à moudre à sécher
10183 95e rue TEL 21861

B. B. B.
Demandes toujours les
BATTERIES B. B. B.
Blais Brothers Battery Co. Ltd.
10363 106e rue Edmonton

McDERMID'S
PORTRAITS OF
DISTINCTION
PHONE 25444

Découragée?
Dans les cas de:
Pâleur
Faiblesse
Manque d'appétit
Irritabilité
Troubles d'estomac, de sang, de reins
Irregularités
Périodes douloureuses
Troubles internes
causés par l'ANÉMIE
rien de mieux que les
Pilules ROUGES
pour les Femmes Pâles et Découragées

Pilules ROUGES
pour les Femmes Pâles et Découragées

La publicité payante

Un économiste et statisticien bien connu du monde des affaires en Amérique du nord, Roger W. Babson, faisait part, un jour, à des clients de son agence d'Informations commerciales, à Cleveland, du résultat d'une enquête qu'il avait menée pour sa propre satisfaction, sur la publicité payante.

On lui avait dit que l'annonce par radiographie rapporte plus que la publicité payée dans les journaux. Il a tenté l'expérience dans les deux champs.

Il versa trois mille dollars au service de radiophonie Columbia, pour une demi-heure de publicité. Il y eut musique pendant vingt-cinq minutes par un orchestre, et causeuse de cinq minutes sur l'agence Babson.

Celui-ci reçut, en réponse à cette expérience, SEIZE DEMANDES DE RENSEIGNEMENTS ET RECUT DEUX ABONNÉS.

Quelques jours plus tard, il dépensa également \$3.000 pour faire insérer l'annonce dans les quotidiens à Cleveland, Boston, New-York, Philadelphie et Chicago.

Il eut en retour QUATRE MILLE DEMANDES D'INFORMATIONS ET PLUSIEURS ABONNÉS.

M. Babson calcule que pour chaque réponse à sa causeuse au radio, il a déboursé \$166,66 tandis que chaque réponse obtenue par le service des quotidiens lui a coûté 75 sous, soit 222 fois moins.

La conclusion qui s'impose, c'est que l'annonce dans le quotidien est préférable à celle du radio: elle est moins coûteuse et rapporte davantage.

Qu'en pensent les annonceurs?

Le coût de la prohibition américaine

Couvrant la période depuis janvier 1920 jusqu'au 30 juillet 1931, la prohibition a causé au gouvernement des dépenses se montant à \$70.000.000, tandis qu'elle a supprimé environ 10 milliards 984 millions de dollars de recettes fiscales.

Pour sécher—si l'on ose dire—ce pays, il en coûte actuellement, au bas chiffre, 30 millions de dollars par année.

Il y a bien 250.000 fonctionnaires, dont les salaires représentent plusieurs millions, qui consacrent le plus clair de leur temps à "sécher" l'Amérique, et qui ne sèchent rien du tout.

Les plus nombreux allions, et plus le "sécherage" coûte cher. Les crédits affectés au service de la prohibition ont augmenté singulièrement, passant de \$3.750.000 en 1920 à \$10.635.685 en 1927. Pour 1928, ils ont dépassé \$12.000.000, ils ont doublé en 1931.

Voilà une noble expérience qui coûte cher. Nous payons pour que l'on nous prive de nos libertés, et il y a des gens qui s'étonnent que nous ne soyons pas satisfaits de cet état de choses.

Tel est "grosso modo" le bilan moral. Il y a aussi un bilan moral, qui est plus triste encore. C'est par millions aussi qu'il faudrait compter si l'on évaluait les sommes servant à corrompre les fonctionnaires et agents de tous ordres.

Si vous avez la confiance d'un ténor d'un établissement clandestin où l'on vend des boissons alcooliques, il y a tout un monde de bien des choses.

Cette prétendue réforme morale a abouti à une situation républicaine. Qui l'ignore?

Qui peut prétendre l'ignorer? Pas même les "réformateurs", qui savent aussi bien que nous ce qui se passe derrière le rideau de la sécheresse nationale.

Aucun prohibitionniste n'ignore quel honteux et ignoble trafic la loi Volstead a fait fleurir parmi nous.

Pourtant, on entend souvent que la prohibition est une réforme morale, que le 13e amendement est un progrès social, et qu'il faut maintenir tout cela tel quel.

L'Actualité

Economique

Les entreprises modernes et l'épave — Emile James, professeur à la Faculté de Droit de Toulouse. L'Agriculture en U.R.S.S. — François Vélus, professeur à l'Ecole des Hautes Etudes Commerciales de Montréal.

La localisation des industries, particulièrement aux points de vue national et international — Pierre Clerget, directeur de l'Ecole Supérieure de Lyon.

Faits et nouvelles: Le tarif anglais-La production minière du Canada en 1931-La récolte canadienne de blé—Le commerce international en 1931.

A travers les revues: La crise américaine — L'argent métal — La question du crédit — Régime capitaliste et politique douanière.

Les livres:

Pour ceux qui savent

Des faits, des nouvelles, des idées

... et ceux qui ne savent pas

Ça et là

Le piètre état financier de plusieurs villes américaines

L'état financier de plusieurs villes américaines s'est empiré constamment en ces derniers mois. New York, Chicago, Détroit et Philadelphie ont été au bord de la faillite, et ce n'est que le secours des banques, à la dernière minute, qui a pu empêcher la banqueroute de ces villes.

Il est étonnant de voir de telles villes, dont la richesse était devenue proverbiale et dont l'apparence de faste et de grandeur faisait croire à une solidité à toute épreuve, s'effondrer sous la crise.

Les Etats-Unis ont donné dans toutes les extravagances. Ils paient aujourd'hui cherement leurs excès du passé. Ils ont encore quelque chose à apprendre. La crise est une bonne et dure leçon.

La Canada a été à couvert de telles crises, du moins dans l'Est. On observe des principes d'économie plus sains. Il en est de même en France, où l'on sait se modérer. La France reste toujours la nation du bon sens et de l'équilibre.

Un nouveau parti en Espagne

MADRID. — Le parti nationaliste espagnol qui s'est constitué à Madrid et qui possède des organisations dans toute l'Espagne et à l'étranger a déposé à la direction de la Sécurité ses statuts et son programme, en vue de les faire enregistrer.

Le parti nationaliste espagnol défend la religion, la patrie et la monarchie, c'est-à-dire tout ce qui fait l'indépendance, la sécurité et la prospérité de l'Espagne, en respectant les traditions de race et en maintenant ses institutions historiques, tout en tenant compte du progrès des temps nouveaux.

Une analyse des répercussions de la crise économique

PARIS. — M. Steeg vient d'analyser à Evreux, les répercussions de la crise économique. Il a dit notamment:

"La recherche des joies faciles, a été la souffrance de la guerre, a été, au cours des dernières années, favorisée par une spéculation délirante, par les gains rapides des intermédiaires, par le pillage des Sociétés financières et des décomptes d'entreprises, nous souffrons et nous nous efforçons de nous relever."

"Cette course frénétique a été brusquement interrompue. La crise est venue et avec elle la grande pénitence annoncée par le président Caillaux, la pénitence et aussi l'effort. Sous les décombres d'entreprises nous souffrons et nous nous efforçons de nous relever."

"En face d'une situation aussi trouble et aussi troublante, le peuple de France ne s'abandonnera pas au fatalisme du désespoir."

Un nouveau scaphandre

ROME. — Des expériences d'un nouveau type de scaphandre ont été effectuées à bord du Titane, de la marine militaire, au large de Santa Margherita Ligure.

Ce nouvel appareil a permis à plusieurs officiers de la marine de descendre jusqu'à 200 mètres de profondeur, battant ainsi les records mondiaux.

Un appareil qui carillonne

CHICAGO. — La vie pourra être dure pour les porteurs de revolvers, car le nouvel appareil exposé au laboratoire anti-criminel de l'Université Northwestern a une réelle valeur pratique.

Cet appareil, composé d'une série de bobines magnétiques, annonce l'approche d'une personne portant un revolver, en sonnant une cloche. Il a été présenté au laboratoire pour fins expérimentales par son inventeur, William Breitenstein.

Cet appareil doit être mis à l'épreuve au pénitencier d'Etat de Joliet, Illinois, pour voir s'il ne permettrait pas de déceler des objets métalliques, tels que des clés ou des limes dans les paquets envoyés aux prisonniers.

Mgr Villeneuve utilisera la radiophonie

QUEBEC. — Dans une causerie radiophonique irrégulière, le Monseigneur Villeneuve, O.M.I., archevêque de Québec, a déclaré que la radiophonie serait utilisée de plus en plus en vue de consolider les relations entre les autorités ecclésiastiques et les fidèles du diocèse. Mgr Villeneuve a ajouté qu'il sera en cela l'exemple de Sa Sainteté le Pape Pie XI.

Livres nouveaux

"L'initiatrice"

ROMAN, PAR

Rex Desmarchais

L'auteur d'Altitudes, ce roman-nouvelle paru dans l'Almanach de la langue française 1932 et qui dénotait un talent si personnel, vient de publier aux Editions Albert Lévêque, dans la série des "Romans de la jeune génération", un autre roman intitulé "L'initiatrice".

L'intérêt de ce roman réside tout dans la psychologie qu'a déployée l'auteur en ces deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où il raconte l'histoire d'un impossible amour. Un sentiment naturel porte le héros du livre et Violaine à s'aimer. On assiste à l'éveil de la jeune fille à l'amitié d'abord, puis à l'amour. Mais à peine le jeune homme lui a-t-il fait part de ses deux cents pages où



Page Agricole



Les prix du marché

Prix à Edmonton

No 1 Nord	47
No 2 Nord	46
No 3 Nord	38
No 4 Nord	35
No 5 Nord	33
No 6 Nord	30
Fourrage	20

Avoine—

No 2 C W	18 1/2
No 3 C W	10
Fourrage	14

Orge—

No 3 C W	22 1/2
No 4 C W	21 1/2

Seigle—

No 2 C W	29
No 3 C W	27

Prix à Vancouver

No 1 Nord	63 1/2
No 2 Nord	58 1/2
No 3 Nord	54 1/2
No 4 Nord	53 1/2
No 5 Nord	50 1/2
No 6 Nord	47 1/2
Fourrage	47 1/2

Prix à Winnipeg

No 1 Nord	64
No 2 Nord	60
No 3 Nord	56 1/2
No 4 Nord	51 1/2
No 5 Nord	47 1/2
No 6 Nord	45 1/2
Fourrage	43 1/2

Avoine—

No 2 C W	39 1/2
No 3 C W	27 1/2
Fourrage	27 1/2

Orge—

No 3 C W	39 1/2
No 4 C W	37 1/2

Seigle—

No 1 C W	48 1/2
----------	--------

Prix à Edmonton

Taures de choix	4.50 à 4.75
qualité moyenne	4.00 à 4.25
commune	3.00 à 3.75
Veaux de choix	5.00 à 5.50
qualité moyenne	4.25 à 4.75
commune	3.00 à 4.00
Bouillottes (steers)	4.25 à 4.50
Bouillottes qualité moyenne	4.00 à 4.25
commune	3.00 à 3.75
Boeuf de choix	3.00 à 3.50
ordinaire	2.00 à 2.75
commune	1.50 à 2.00
Mouton de choix	4.50 à 5.25
de l'année	3.75 à 4.00
Brebis	2.50 à 3.25
Porc à bacon	3.60

(Ces prix ont été préparés le lundi soir)

Lait

Crème—	1.80
--------	------

Spéciale

No 1	14
No 2	09

Oeufs—(Variations quotidiennes)

Extras	22
--------	----

Frais No 1 (First)

meilleure qualité	12
-------------------	----

Ces prix nous sont fournis par la Woodlark Dairy Co.

GILLESPIE GRAIN CO. LTD.

Éleveurs locaux et Éleveur "Farmer's Choice"

Département spécial pour prêts sur grains et vente de fonds publics

Bureau: 2141 McLeod (rue de la chaudière) Téléphone 23436

NOVELTY MACHINE WORKS

W. M. HOWE, prop.

Soudure à l'acétylène. Réparation d'autos, de phonographes, électro-aliments, laveuses, coffres-forts, serrures, tout ouvrage d'ajustage.

10013 101A ave. Tel. 24666, rés. 23043

Jackson Bros.

Horloger, Bijoutier

9602 avenue Jasper, Edmonton

Prix pour parties de cartes

Cadeaux pour mariages, et occasions spéciales. Nous avons un bon assortiment de marchandises pour vous permettre de choisir.

Montres et bijoux réparés.

Aux acheteurs économiques

Anticiper vos besoins en produisant de nos prix spéciaux sur les machines depuis longtemps en entrepôt: tracteurs, chartrons, remorques, scieries, tracteurs remis à neuf comprenant

Allis Chalmers, Case, Harter-Parr et Fordson. Demandez nos prix

Hope Hanley Implement

Co. Ltd.

Tel. 24414 10350 106 rue

VOLEURS !

Bas banal du tout, ces réflexions de fin de carême d'un loustique! J'achève de nos lire et vous les transmettes, sans plus, en ce temps de carême. Peut-être produiront-elles des réflexions de quarante bottes, n'est pas de mes biens! C'est en vain que j'ai attendu...

En voyant notre population suivre avec tant d'intérêt et de ferveur les exercices de la Neuvaine, je m'attendais, dit-il, à voir chez moi beaucoup de monde, pendant toute la semaine. Je m'étais imaginé que j'allais enfin rentrer en possession de mes biens! C'est en vain que j'ai attendu...

L'habitant qui m'a vendu du bois l'autonomie dernier, ne m'a pas rapporté la corde qui me manquait sur les six cordes que je lui ai payées... La bonne femme du bas de la paroisse qui m'a apporté vingt-deux livres de beurre frais dans un petit sac de coton, et pour lesquelles j'ai payé quarante sous la livre, ne m'a pas remis la valeur des trois livres et demi que j'ai constaté me manquer après avoir pesé ledit beurre...

Et puis, la petite femme de Chose, qui demeure au premier rang, qui m'a vendu des oeufs d'arête frais, à cinquante sous la douzaine, n'est pas venue réclamer les poulets qu'il y avait dedans...

Le riche cultivateur du haut de la paroisse de qui j'ai acheté deux cent bottes de foin au commencement de l'hiver, et qui ne m'a livré que quatre voyages de quarante bottes, ne m'a pas apporté la balance...

Le gars des concessions de qui j'ai acheté vingt mûres de patates, ne m'en a pourtant livré que dix-huit! Il y a eu aller à confesse et communier; certain qu'il ferait irruption chez moi après l'action de grâce, je me suis hâté de me rendre à la messe...

Le petit garçonnet qui a travaillé trois jours chez moi voisin à deux piastres par jour, qui a mangé ses gâteaux, ses tartes, ses fruits, ses confitures, et qui le lendemain matin, son vin, n'a pas encore restitué...

L'ouvrier qui d'un mes amis a employé à raison de trois piastres par jour, et qui passait les après-midi à embrasser la servante dont pourtant avoir qu'il a retenu le salaire...

Mon ami n'a jamais été remboursé du temps qu'on lui a avancé. Les commis qui emportent chez eux...

Les pertes causées par les maladies charbonneuses du bled dans l'Ouest du Canada pour les trois mois finissant le 31 octobre, ont été les suivantes:

Bled rouge dur de printemps... 1.7%

Bled rouge d'hiver de l'Alberta... 5.5%

Durum... 16.6%

Tout bled... 2.8%

Les pertes causées par la carie au bled rouge dur de printemps sont beaucoup plus élevées qu'en 1928.

Au point de vue botanique les teneurs de pommes de terre ne sont pas des semences, mais on peut les désigner sous ce nom quand on les emploie pour la multiplication, et les maladies transmises par l'intermédiaire des tubercules de semence peuvent donc être classées logiquement avec celles qui sont portées par les semences.

L'effet des maladies de ce genre sur la production des pommes de terre est clairement démontré par les chiffres donnés dans le rapport de 1930 du Service fédéral de l'inspection des pommes de terre.

Sur le total des plantations condamnées dans les différentes provinces à cause des maladies, la mosaïque entre pour 53 pour cent. La jambe noire vient deuxième avec 9.4 pour cent et l'enroulement des feuilles troisième avec 3.5 pour cent.

La question du traitement des maladies portées par les semences n'est qu'une petite partie du problème de la lutte contre les maladies des plantes.

Le Service de la Botanique a fait des progrès importants dans le compte-rendu d'une enquête sur les maladies des plantes dans le dernier rapport du Service de la Botanique, Ottawa, et vous trouverez qu'en 1930

pour l'éviter. Le son corrige la constipation et il tend également à stimuler la production du lait. L'expérimentation est très importante pour maintenir la bonne santé. La distribution d'iodure de potassium aux truies pendant l'hiver est une garantie contre les portées faibles et sans poids.

Humour berlinois

«C'est dégoûtant! Edouard vient de passer à côté de moi, si près qu'il m'a froie, et il a fait semblant de ne pas me voir!»

«Que veux-tu il ne faut pas lui en vouloir, il est si nymphe que même quand il dort, il lui faut des lunettes pour distinguer ses rêves...»

Lisez et faites lire

La Survivance

Prix de revient de l'élevage des poulets de grill

Les aliments sont à bas prix aujourd'hui, et il devrait y avoir d'assez beaux bénéfices à faire sur les volailles; les prévisions pour le commerce des poulets de grill au printemps paraissent être spécialement brillantes.

Tous les poussins mâles venant des premières éclosions et que l'on ne désire pas conserver pour la reproduction devraient être séparés des poulettes dès que l'on peut en déterminer le sexe. Il ne faut pas les négliger si l'on veut en faire des poulets de grill d'un bon rapport. Les jeunes coqs exigent les mêmes soins, la même bonne nourriture dans leur premier développement que les poulettes destinées à la ponte.

Tout ce qui est négligé au début se traduit fatalement par un oiseau rabougri et peu avantageux.

Les jeunes coqs que l'on se propose de vendre comme poulets de grill exigent une bonne nourriture pendant les premières six semaines, une nourriture qui pousse au développement de la charpente, qui soit propre à donner une constitution vigoureuse, susceptible de résister aux deux ou trois semaines d'immobilisation intensive qui sont nécessaires pour mettre les poulets fin gras.

Les bons mâles robustes des races lourdes, devraient peser environ un livre chacun à l'âge de six semaines;

on peut alors leur donner une ration de développement et de finition, consistant en trois parties de bled d'Inde moulu, deux parties de recoups (gru blanc), une partie d'avoine concassée (sans hule) et dix pour cent de déchets de bœuf, plus tout le lait écrémé sûr qu'ils peuvent boire et une abondance de fourrage vert. La luzerne verte est la meilleure, si on en a.

Les poulets de grill peuvent être engraisés en épingle pendant la dernière semaine, mais ils prendront leur "fini" aussi bien dans de petits enclos herbeux. A ce moment, il faut leur donner une pâte moule deux fois par jour. On augmente graduellement la proportion de bled d'Inde dans la ration jusqu'à ce qu'elle soit des deux-tiers de toute la pâte; pour humecter la pâte, on se sert de lait écrémé sûr, ou de lait de beurre. Il ne faut pas donner de grain rond. De cinq à six livres de grain, il y a toujours trop de poulets produits, un poulet de grill de deux livres.

Plus de la moitié des poussins des premières éclosions sont des mâles. Généralement, il existe une bonne demande, à prix assez avantageux, pour les poulets hâtifs bien préparés. Il y a toujours trop de poulets produits.

La production des poulets couvre le prix des oeufs et leur incubation. Utilisez les mâles de surplus de la façon la plus avantageuse.

Provision de poussins approuvés

L'expression "approuvé par le gouvernement" ne peut être appliquée qu'aux poussins produits sous les dispositions des différents systèmes approuvés, qui ont été développés en ces dernières années par le Ministère fédéral de l'Agriculture. Il existe deux catégories générales de poussins produits sous l'approbation fédérale.

Poussins approuvés de couvoirs: On appelle ainsi les poussins produits par les couvoirs sous l'approbation de couvoir du Ministère fédéral de l'Agriculture. Il existe deux catégories générales de poussins produits sous l'approbation fédérale.

On appelle ainsi les poussins produits par les couvoirs sous l'approbation de couvoir du Ministère fédéral de l'Agriculture. Il existe deux catégories générales de poussins produits sous l'approbation fédérale.

On appelle ainsi les poussins produits par les couvoirs sous l'approbation de couvoir du Ministère fédéral de l'Agriculture. Il existe deux catégories générales de poussins produits sous l'approbation fédérale.

On appelle ainsi les poussins produits par les couvoirs sous l'approbation de couvoir du Ministère fédéral de l'Agriculture. Il existe deux catégories générales de poussins produits sous l'approbation fédérale.

On appelle ainsi les poussins produits par les couvoirs sous l'approbation de couvoir du Ministère fédéral de l'Agriculture. Il existe deux catégories générales de poussins produits sous l'approbation fédérale.

On appelle ainsi les poussins produits par les couvoirs sous l'approbation de couvoir du Ministère fédéral de l'Agriculture. Il existe deux catégories générales de poussins produits sous l'approbation fédérale.

On appelle ainsi les poussins produits par les couvoirs sous l'approbation de couvoir du Ministère fédéral de l'Agriculture. Il existe deux catégories générales de poussins produits sous l'approbation fédérale.

On appelle ainsi les poussins produits par les couvoirs sous l'approbation de couvoir du Ministère fédéral de l'Agriculture. Il existe deux catégories générales de poussins produits sous l'approbation fédérale.

On appelle ainsi les poussins produits par les couvoirs sous l'approbation de couvoir du Ministère fédéral de l'Agriculture. Il existe deux catégories générales de poussins produits sous l'approbation fédérale.

On appelle ainsi les poussins produits par les couvoirs sous l'approbation de couvoir du Ministère fédéral de l'Agriculture. Il existe deux catégories générales de poussins produits sous l'approbation fédérale.

On appelle ainsi les poussins produits par les couvoirs sous l'approbation de couvoir du Ministère fédéral de l'Agriculture. Il existe deux catégories générales de poussins produits sous l'approbation fédérale.

On appelle ainsi les poussins produits par les couvoirs sous l'approbation de couvoir du Ministère fédéral de l'Agriculture. Il existe deux catégories générales de poussins produits sous l'approbation fédérale.

Pourquoi il faut baigner les moutons

En traitant des parasites qui attaquent les moutons et des moyens de les détruire, M. A. A. MacMillan, Chef du Service des moutons et des porcs du Ministère fédéral de l'Agriculture, indique quatre raisons pour lesquelles les moutons devraient être baignés; voici ces raisons:

1. Les moutons qui n'ont ni tiques ni poux portés par de laine et une meilleure laine.

2. Un troupeau propre exige moins de nourriture et se tient plus facilement en bon état.

3. Les agneaux sont plus vigoureux à l'âge de six semaines plus de lait et les agneaux se développent plus rapidement.

4. Les parasites sont une cause de graves ennuis pour les moutons. Le bon berger devrait sans cesse veiller à assurer le bien-être de son troupeau.

M. McMillan fait remarquer également que les bénéfices qui résultent du bain, par suite de l'économie de nourriture et de l'augmentation de poids des agneaux et de la laine, peuvent facilement se monter de 500 à \$150 par brebis. Dans les conditions ordinaires le prix du bled ne devrait pas dépasser 3 cents par tête.

Publié par le Bureau des renseignements, Bureau des publications, Ministère de l'Agriculture, Ottawa.

La viande fraîche de bœuf est dure

La viande de bœuf que l'on mange immédiatement est toujours dure et filandreuse; elle devrait toujours être soumise pendant quelque temps à quelque bien engraisé, ce soit l'ail, le sel, le vinaigre, etc.

Après avoir habillé le bœuf on le suspend dans une chambre froide, de préférence à une température de 30 à 35 degrés Fahrenheit, et dans une atmosphère sèche. Dans ces conditions il mûrit, s'attendrit, s'adoucit et peut être conservé très longtemps, tandis que si on le conserve dans une atmosphère humide qu'il devient habituellement collant et chaud. Les viandes légères ou très maigres ne peuvent être conservées.

La viande bien persillée et recouverte de grasse, comme le sont tous les morceaux marqués officiellement, convient très bien pour cela, et la conservation assure le maximum de succion, de goût et de fraîcheur.

Le bœuf de ce genre est généralement meilleur que celui qui a été conservé quelques semaines ou plus, et lorsqu'il est mûr sur le bœuf pour être découpé, il est dans le meilleur état possible.

Service fédéral du classement du bœuf.

POUR LE JEUNE DU CAREME

SHREDDED WHEAT

TOUT CUIT
LE METS IDEAL POUR
LE CAREME—LEGER
ET NUTRITIF

Fait au Canada avec du Bled canadien

THE CANADIAN SHREDDED WHEAT COMPANY, LTD.

LA PLANTATION DES ARBRES

Depuis que la Division des fermes expérimentales du Ministère fédéral de l'Agriculture a pris sous son gouverne la station expérimentale de sylviculture de la Saskatchewan, le Bureau des Publications a reçu tout un stock d'un bulletin spécial — No 1, Service des Forêts — sur la plantation des arbres dans les Prairies pour distribution dans le Manitoba, la Saskatchewan et l'Alberta. Ce bulletin, qui est un manuel pratique des plus intéressants sur le sujet traité, mérite certainement qu'on se donne la peine d'en demander un exemplaire. Les brèves notices de bons arbres et de bonnes haies aident beaucoup à adoucir les conditions de l'existence sur la grande étendue de prairies nues, mais pour réussir dans la culture d'arbres ou de haies sur les Prairies, il faut savoir quel planter, comment planter et où se procurer les matériaux. Toutes ces questions sont traitées tout au long dans le bulletin que nous venons de mentionner.

L'ECLAIRCISSEMENT DES POMMES RAPORTE

Les recherches conduites à la station expérimentale fédérale de Kentville, N.E., fournissent des preuves bien claires de la valeur de "l'éclaircissage" pour les pommes. L'augmentation de valeur en ce qui concerne la variété Wealthy a été de \$34.76 par acre. Quelques-uns des avantages de l'éclaircissage sont la diminution des frais de cueillette, de charriage, d'emballage et de barils.

Le coût de l'éclaircissage a été de 146 cent par arbre, soit \$77.88 par acre, résultant en une économie directe de main-d'œuvre et de fourniture de \$21.13. L'augmentation de valeur, qui est de \$13.63, vient du prix plus élevé qu'on a reçu pour les fruits de meilleure qualité.

LES AVANTAGES DES ASSOLEMENTS

M. E. S. Hopkins, Chef du Service de la Grande Culture du Ministère fédéral de l'Agriculture, résume dans les termes suivants les principaux avantages des assolements: "L'assolement, dit-il, maintient la productivité du sol à un niveau plus élevé. Il répartit la main-d'œuvre agricole d'une façon plus uniforme pendant la saison et il maîtrise mieux les mauvaises herbes et les maladies fongiques. L'assolement est la culture des différentes récoltes sur un même champ dans un ordre régulier et en succession continue."

LES AVANTAGES DES ASSOLEMENTS

M. E. S. Hopkins, Chef du Service de la Grande Culture du Ministère fédéral de l'Agriculture, résume dans les termes suivants les principaux avantages des assolements: "L'assolement, dit-il, maintient la productivité du sol à un niveau plus élevé. Il répartit la main-d'œuvre agricole d'une façon plus uniforme pendant la saison et il maîtrise mieux les mauvaises herbes et les maladies fongiques. L'assolement est la culture des différentes récoltes sur un même champ dans un ordre régulier et en succession continue."

Poulailler BOUVIER

"Le Nid des Leghorns" descendants de Tom Borron Envoies-nous vos oeufs à couvrir 2 1/2 centimes l'unité Prix spéciaux au-dessus de 500 oeufs

D. BOUVIER 7129 130ème avenue Edmonton-Nord

Faites-nous faire vos estimés!

J. C. BURGER CO., LTD. Deux couloirs à bois 12402 110e ave Edmonton Tel. 81702

POISSONS DES LACS ET DE L'OCEAN

Brochets, perches, etc. — Poissons salés ou fumés. ETAUX 3 et 4 MARCHÉ A POISSON DE LA VILLE 22531

THE STANDARD IRON WORKS

121e rue et 106e avenue — Edmonton, Alberta Téléphone 83488

Soudure à l'oxy-acétylène ASSURANCE D'UNE ATTENTION PARTICULIERE Outils pour tout ouvrage

Ingenieurs, Machinistes, Fondeurs, Forgerons

McGAVIN LIMITED

Fabricants du pain Butter-Krust

Le pain favori des familles particulières d'Edmonton

A la hauteur de l'épreuve

~ ~ L'Assurance-Vie poursuit son oeuvre, comme le grand stabilisateur du bien-être des gens ~ ~

LA TRANQUILLITÉ D'ESPRIT qui fait face au présent et pourvoit à l'avenir n'a jamais été plus nécessaire qu'aujourd'hui. Nous traversons un temps d'épreuve. On croirait difficilement que quelqu'un ait pu se soustraire aux effets de la dépression universelle des valeurs, du resserrement de l'entreprise et de l'instabilité sociale.

Que les compagnies d'assurance-vie aient pu, durant l'année écoulée, augmenter le chiffre de leurs assurances en cours, c'est vraiment un tribut à la grandeur de l'oeuvre qu'accomplissent ces institutions. Cela démontre que la nation entière s'éveille de plus en plus à ce mode fiable de protection financière.

L'assurance-vie est, en réalité, un placement en tranquillité de l'esprit, dont l'intérêt se paie, en réconfort futur. Elle pourvoit à l'instruction, au remplacement du gain interrompu par la mort, à l'établissement du crédit, à l'amortissement des dettes, à la création d'un patrimoine, à tout cela et à tant d'autres besoins dans la famille comme dans les affaires.

* * *

Les porteurs de police de la Metropolitan Life Insurance, qui constituent environ un cinquième de la population du Canada et des Etats-Unis, doivent être grandement satisfaits de l'état de la Compagnie, présentement soumis. Il doit leur être encourageant de constater la stabilité toujours maintenue de la protection de leur assurance-vie.

Progrès par Période de Dix Années

(Position en fin d'exercice)

Polices en vigueur	Assurances en Cours	Actif
1871 11,299	\$14,989,588	\$1,108,708.78
1881 196,673	\$7,388,363	1,975,047.08
1891 2,251,640	\$58,707,763	15,886,948.21
1901 6,254,308	1,076,977,204	74,771,758.66
1911 12,007,153	2,839,878,087	353,015,477.26
1921 25,819,848	7,005,707,839	1,116,583,094.54
1931 44,520,810	19,447,343,949	3,590,115,653.72

Rapport Financier aux Porteurs de Police pour l'exercice terminé le 31 décembre 1931

(Conforme au rapport annuel, déposé au Département des Assurances de l'Etat de New-York)

Actif	\$3,590,115,653.72	Total de Bonus et Dividendes aux Porteurs de Polices de 1897 à 1931 inclusivement	\$723,377,180.89
(Plus considérable que toute autre institution financière au monde)			
Passif			
Réserve Statutaire	\$3,085,308,878.00		
Réserve pour Dividendes payables en 1932, sur les Polices Industrielles	\$47,463,634.00		
Polices ordinaires	52,406,629.69		
Polices de maladie et accidents	2,530,500.00		
Total des Dividendes	102,400,763.69		
Toutes autres Obligations	175,135,774.51		
Fonds non attribués	227,270,257.52		
Note: Sur la base des valeurs au cours de bourse au 31 décembre 1931, des obligations et des actions non convertibles à l'amortissement l'actif total est de \$3,571,979,092.21 et le fonds non attribué \$39,855,516.51	\$3,590,115,653.72		
Recettes en 1931	907,093,871.37		
Augmentation de l'Actif en 1931	280,093,835.55		
Assurances-Vie émises, revalorisées et accrues moyennant versement de prime, en 1931	3,430,199,381.00		
(Excepté l'accroissement sur polices collectives)			
		Assurances-Vie en Cours	
		Assurances Ordinaires	\$9,848,994,131.00
		Assurances Industrielles (primes hebdomadaires ou mensuelles)	6,822,317,171.00
		Assurances Collectives	2,776,032,647.00
		Total des Assurances en Cours	\$19,447,343,949.00
		(Plus considérable que celui de toute autre compagnie d'assurance-vie au monde)	
		Nombre de Polices en Vigueur	
		(Y compris 1,491,981 certificats d'assurance collective)	44,520,810
		(Plus que celui de toute autre Compagnie d'assurance-vie)	
		Assurances Maladie et Accidents en Cours	
		Capital Assuré	\$1,519,460,528.00
		Indemnité Hebdomadaire	14,969,413.00

Moyennes Quotidiennes en 1931

2,177 par jour en réclamations payées.
18,959 par jour en nombre de polices émises ou remises en vigueur.
\$11,320,790 par jour en Assurance-Vie émise, remise en vigueur ou augmentée.
\$2,226,280 par jour en paiements aux Porteurs de Police et Additions à la réserve
\$924,402 par jour en Augmentation de l'Actif.

Affaires Canadiennes

Assurances en Cours au Canada, à la fin de 1931	\$1,036,135,928	Placements au Canada	\$231,036,523
Ordinaires	\$569,724,637	Obligations du Dominion	\$ 42,713,524
Industrielles	398,889,651	Obligations Provinciales et Municipales	109,271,623
Collectives	72,422,220	Tous les autres Placements	79,051,376
Assurances émises au Canada en 1931	224,743,789	Polices en vigueur au Canada	2,824,061
(Y compris les réductions et les augmentations)		(Y compris 42,628 certificats d'assurance collective)	
Ordinaires	\$128,227,494	Paiements aux Porteurs de Police Canadiens, en 1931	22,632,607
Industrielles	89,853,099		
Collectives	6,663,196		



BUREAU-CHEF CANADIEN: OTTAWA

METROPOLITAN LIFE INSURANCE COMPANY

Siège Social:
NEW-YORK

Bureau-Chef Canadien: OTTAWA

HARRY D WRIGHT

FREDERICK H. ECKER
Président

Troisième Vice-Président et Gérant au Canada

LEROY A. LINCOLN
Vice-Président et Avocat général

Cette Compagnie est une organisation mutuelle. Elle n'a ni actions, ni actionnaires. Tout son actif est réservé pour le bénéfice des Porteurs de Police.

